



Kerapoxy Design



Mortier époxy décoratif, bicomposant, antiacide pour la réalisation de joints (disponible en 32 coloris), idéal pour la pâte de verre. Peut-être utilisé également en tant que mortier colle



CLASSIFICATION SELON EN 13888

Kerapoxy Design est un mortier réactif (R) pour joints (G) de classe RG.

CLASSIFICATION SELON EN 12004

Kerapoxy Design est un mortier réactif (R) et amélioré de classe R2 (2).

DOMAINE D'APPLICATION

Jointoiment décoratif, intérieur et extérieur, en sol et mur*, particulièrement adapté aux carreaux de pâte de verre. Adapté également au collage antiacide sur tous les supports courants du bâtiment.

Kerapoxy Design permet de réaliser des sols, murs, plans de travail, etc., conformes au système HACCP et aux exigences du Règlement CE n. 852/2004, sur l'hygiène des produits alimentaires.

Quelques exemples d'application

- Collage et jointoiment décoratifs dans des locaux où l'esthétique est particulièrement recherchée (show room, locaux commerciaux etc.).
- Adapté pour des applications sur supports où l'on souhaite obtenir un effet semi-transparent mais également pour permettre le filtrage de la lumière (exemple : support en verre).
- Pose et jointoiment en sol et murs dans des saunas, des bains turcs etc.
- Collage et jointoiment en piscine. Particulièrement adapté pour les bassins contenant des eaux thermales ou saumâtres.

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Kerapoxy Design est un mortier décoratif à deux composants, à faible émission de composés organiques volatils, à base de résines époxydiques, de silices et

de composants spéciaux, possédant une excellente résistance aux acides et qui se nettoie facilement.

Kerapoxy Design peut être mélangé avec jusqu'à 10 % en poids de **MapeGlitter**, paillettes teintées et métallisées permettant d'obtenir des effets esthétiques particuliers, en sol et mur intérieurs uniquement.

MapeGlitter est disponible dans les coloris silver, light gold et 22 autres coloris. D'autres teintes peuvent être fournies sur demande.

Appliqué correctement, il permet l'obtention d'un mortier à joints possédant les caractéristiques suivantes :

- effet translucide, améliore l'effet chromatique du revêtement en apportant des caractéristiques décoratives particulières ;
- aspect final semi-transparent, très proche de celui de la pâte de verre à laquelle il garantit luminosité et éclat ;
- excellente résistance mécanique et chimique ;
- surface finale lisse et compacte, non absorbant et facile à nettoyer. Assure une hygiène élevée, empêche la formation de champignons et de moisissures.

Kerapoxy Design se travaille bien plus facilement que les mortiers époxy habituels grâce à sa consistance plus crémeuse qui garantit une réduction des délais d'application, le nettoyage aisé des surfaces, moins de gaspillage de produit et une finition plus facile.

- Sans retrait donc sans fissure.
- Teintes uniformes, résistantes aux rayons ultra-violets et aux agents atmosphériques.
- Excellente adhérence.

INDICATIONS IMPORTANTES

- Pour la réalisation de joints de dilatation élastiques ou sujets à des mouvements, utiliser un mastic élastique de la gamme **MAPEI** (par exemple : **Mapesil AC**,

Mapesil LM ou Mapeflex PU50 SL)

- **Kerapoxy Design** ne garantit pas une tenue parfaite s'il est utilisé pour jointoyer des carreaux aux bords mouillés ou souillés de ciment, de poussière, d'huile, de graisse etc.
- Pour le jointolement de grès cérame avec des couleurs très contrastées (ex noir sur blanc) effectuer quelques essais préalables.
- Ne pas ajouter d'eau ou de solvant à **Kerapoxy Design** pour améliorer sa mise en œuvre.
- Utiliser le produit à des températures comprises entre + 12°C et + 30°C.
- Les conditionnements sont pré-dosés ; il n'est donc pas possible de commettre d'erreurs de mélange. Ne pas chercher à fractionner le produit en mélangeant les deux composants «à peu près». Une erreur de dosage peut nuire au durcissement.
- Dans le cas où il est nécessaire d'éliminer **Kerapoxy Design** durci dans les joints, utiliser un décapeur thermique. Si toutefois, il restait du produit durci sur la surface des carreaux, utiliser **Pulicol 2000**.

MODE D'EMPLOI

En tant que mortier de jointolement anti-acide

Préparation des joints

Les joints de 7 mm maxi en sol et 3 mm maxi en mur doivent être secs, propres, dépoussiérés et vides sur au moins 2/3 de l'épaisseur du carreau. L'adhésif ou le mortier de pose en excès doivent être éliminés lorsqu'ils sont encore frais.

Avant de jointoyer, s'assurer que le mortier de pose ou l'adhésif ait bien fait sa prise et qu'il ait évacué une bonne partie de son humidité.

Kerapoxy Design ne craint pas l'humidité du support mais il est nécessaire que les joints ne soient pas mouillés durant la mise en œuvre.

Préparation du mélange

Verser le durcisseur (partie B) dans le composant A et malaxer soigneusement jusqu'à obtention d'un mélange homogène. Utiliser de préférence un malaxeur électrique à vitesse lente qui garantira un mélange parfait et évitera un échauffement de la masse qui réduirait le délai d'utilisation. Le mélange doit être utilisé dans les 45 minutes qui suivent sa préparation. Ajouter éventuellement **MapeGlitter** au mélange obtenu, en quantité variable selon l'effet esthétique souhaité (jusqu'à 10%). Utiliser le mélange, dans les 45 minutes qui suivent sa préparation.

APPLICATION

Appliquer **Kerapoxy Design** à l'aide de la spatule adaptée MAPEI, en ayant soin de remplir les joints sur toute leur profondeur. La même spatule servira à éliminer l'excédant de produit.

Finition

Le nettoyage des sols et murs après le jointolement avec **Kerapoxy Design** doit être effectué tant que le produit est frais.

Mouiller légèrement la surface jointoyée et émulsionner avec un feutre Scotch-Brite, en faisant attention à ne pas vider les joints. Le nettoyage des revêtements doit être fait avec un tampon bien imbibé d'eau.

Le résidu liquide sera éliminé avec une éponge en cellulose dure (par exemple l'éponge MAPEI) qui doit être remplacée si

elle est trop imprégnée de résine.

Utiliser la même éponge pour le lissage du joint. Après l'opération de finition, il est important que toute trace de **Kerapoxy Design** soit éliminée de la surface des carreaux car le produit une fois durci, est très difficile à nettoyer. Il est donc nécessaire de rincer fréquemment l'éponge à l'eau propre durant l'opération de nettoyage.

Dans le cas de surfaces trop importantes à traiter, la finition peut être effectuée avec une machine équipée de disques spéciaux en feutre abrasif type Scotch Brite, en mouillant abondamment la surface à l'eau. Le résidu liquide peut être éliminé avec une raclette en caoutchouc.

MODE D'EMPLOI

En tant qu'adhésif

Après avoir mélangé les deux composants comme indiqué ci-dessus, appliquer l'adhésif sur le support avec une spatule adaptée. Assembler les matériaux à coller en exerçant une pression suffisante pour assurer un bon transfert. Une fois durci, le collage deviendra très fort et résistant aux agents chimiques. La consistance du produit permet de procéder au jointolement immédiatement après le collage du revêtement, y compris en vertical, en réduisant considérablement les délais de pose.

Ouverture au passage

Les sols pourront être ouverts au passage piétonnier léger dès 24 heures après l'application à une température de + 20°C.

Mise en service

Après 4 jours, les surfaces traitées peuvent être mises en service et soumises aux agents chimiques.

Nettoyage

Les outils et les récipients se lavent à l'eau lorsque le produit est encore frais.

Une fois que **Kerapoxy Design** a fait sa prise, le nettoyage ne peut être effectué que mécaniquement ou avec **Pulicol 2000**.

CONSUMMATION

La consommation de **Kerapoxy Design** varie en fonction de la dimension des joints et du format des carreaux.

FORMULE POUR LE CALCUL DES CONSOMMATIONS

$$\frac{(A + B)}{(A \times B)} \times C \times D \times 1,5 = \frac{\text{kg}}{\text{m}^2}$$

A = longueur du carreau (en mm)

B = largeur du carreau (en mm)

C = épaisseur du carreau (en mm)

D = largeur du joint (en mm).

La consommation de **Mapeglitter** est variable selon l'effet recherché et dans tous les cas, jusqu'à 10 % en poids de **Kerapoxy Design**.

CONDITIONNEMENT

Kerapoxy Design est livré en fûts pré-dosés, qui contiennent le composant A et le flacon du composant B à mélanger au moment de l'emploi. Le produit est disponible en conditionnement de 3 kg.

RÉSISTANCE CHIMIQUE DES REVÊTEMENTS EN CÉRAMIQUE JOINTOYÉS AVEC KERAPOXY DESIGN					
PRODUIT			UTILISATION (sans MapeGlitter)		
Group	Nom	Concentration %	Paillasse de laboratoire	SOLS INDUSTRIELS	
				Service continu	Service intermittent
				(+20°C)	(+20°C)
Acides	Acide acétique	2,5	+	+	+
		5	+	(+)	+
		10	–	–	–
	Acide chloridrique	37	+	+	+
	Acide chromique	20	–	–	–
	Acide citrique	10	+	(+)	+
	Acide formique	2,5	+	+	+
		10	–	–	–
	Acide lactique	2,5	+	+	+
		5	+	(+)	+
		10	(+)	–	(+)
	Acide nitrique	25	+	(+)	+
		50	–	–	–
	Acide oléique pure		–	–	–
	Acide phosphorique	50	+	+	+
		75	(+)	–	(+)
	Acide sulfurique	1,5	+	(+)	+
		50	+	(+)	+
		96	–	–	–
Alcalis	Acide tannique	10	+	+	+
	Acide tartarique	10	+	+	+
	Acide oxalique	10	+	+	+
	Ammoniaque en solution	25	+	+	+
	Soude caustique	50	+	+	+
	Hypochlorite de sodium en solution:				
	Chlore actif:	6,4 g/l	+	(+)	+
	Chlore actif:	162 g/l	–	–	–
	Permanganate de potassium	5	+	(+)	+
		10	(+)	–	(+)
Solutions saturées à +20°C	Potasse caustique	50	+	+	+
	Bisulfite de sodium	10	+	+	+
	Hyposulfite de sodium		+	+	+
	Chlorure de calcium		+	+	+
	Chlorure de fer		+	+	+
	Chlorure de sodium		+	+	+
	Chromate de sodium		+	+	+
	Sucre		+	+	+
Huiles et combustibles	Sulfate d'aluminium		+	+	+
	Essence, carburants		+	(+)	+
	Térébenthine		+	+	+
	Gasoil		+	+	+
	Huile de goudron		+	(+)	(+)
	Huile d'olive		(+)	(+)	+
	Huile combustible léger		+	+	+
	lourd		+	+	+
Solvants	Pétrole		+	+	+
	Acétone		–	–	–
	Éthylène glycol		+	+	+
	Glycérine		+	+	+
	Methylcellosolve		–	–	–
	Perchloréthylène		–	–	–
	Tetrachlorure de carbone		(+)	–	(+)
	Alcool éthylique		+	(+)	+
	Trichloréthylène		–	–	–
	Chloroforme		–	–	–
	Chlorure de méthylène		–	–	–
	Tetrahydrofurane		–	–	–
	Toluène		–	–	–
	Sulfure de carbone		(+)	–	(+)
	Essence		+	+	+
	Benzol		–	–	–
	Trichlorétane		–	–	–
	Xylène		–	–	–
	Sublimé corrosif (HgCl ₂)	5	+	+	+
	Eau oxygénée	1	+	+	+
		10	+	+	+
		25	+	(+)	+
Légendes : + très bonne résistance (+) bonne résistance – résistance faible					

DONNÉES TECHNIQUES (valeurs types)

- Européenne EN 12004 comme R2
- ISO 13007-1 comme R2
- Européenne EN 13888 comme RG
- ISO 13007-3 comme RG

DONNÉES D'IDENTIFICATION DU PRODUIT

	composant A	composant B
Consistance :	pâte crémeuse	gel
Couleur :	disponible en 31 coloris + translucide	
Masse volumique (g/cm³) :	1,64	1,06
Extrait sec (%) :	100	100
Viscosité Brookfield (mPa-s) :	700.000	400.000
Emicode :	EC1 R Plus (à très faible émission de COV)	

DONNÉES D'APPLICATION (à + 23°C et 50% H.R.)

Rapport du mélange :	comp. A : comp. B = 9 : 1
Consistance du mélange :	pâte crémeuse
Masse volumique du mélange (kg/m³) :	1.550
Durée d'utilisation du mélange :	45 minutes
Température d'application :	de + 12°C à + 30°C
Temps ouvert (en tant qu'adhésif) :	30 minutes
Délai d'ajustabilité (en tant qu'adhésif) :	60 minutes
Ouverture au passage :	24 heures
Mise en service :	4 jours

CARACTÉRISTIQUES FINALES

Adhérence par cisaillement selon EN 12003 : - adhérence initiale (mm) : - adhérence après immersion dans l'eau (mm) : - adhérence après choc thermique (mm) :	25 23 25
Résistance à la flexion (EN 12808-3) (N/mm²) :	45
Résistance à la compression (EN 12808-3) (N/mm²) :	75
Résistance à l'abrasion (EN 12808-2) :	147 (perte en mm³)
Absorption d'eau (EN 12808-5) (g) :	0,05
Résistance à l'humidité :	excellente
Résistance au vieillissement :	excellente
Résistance aux solvants et aux huiles :	très bonne (consulter le tableau)
Résistance aux acides et aux alcalis :	excellente (consulter le tableau)
Résistance à la température :	de - 20°C à + 100°C

MapeGlitter	
Kerapoxy Design	
799	BLANC
103	BLANC LUNE
710	BLANC GLACE
700	TRANSLUCIDE
111	GRIS ARGENT
110	MANHATTAN 2000
720	GRIS PERLE
728	GRIS FONCÉ
113	GRIS CIMENT
115	GRIS FLEUVE
116	GRIS MUSC
174	TORNADE
119	GRIS LONDRES
114	ANTHRACITE
137	CARAIÈRES
130	JASMIN
138	AMANDE
729	SAHARA
132	BEIGE 2000
133	SABLE
134	SOIE
139	ROSE POUDRE
135	POUSSIERE D'OR
152	RÉGLISSE
142	MARRON
136	TAUPE
146	FONDANT
149	PIERRE VOLCANIQUE
173	Océan
283	BLEU MER
150	JAUNE
165	CERISE
OR	
ARGENT	

**Toutes les références relatives
à ce produit sont disponibles
sur demande et sur le site
www.mapei.fr ou www.mapei.com**

**Kerapoxy
Design**



La reproduction intégrale ou partielle des textes, des photos et illustrations de ce document, faite sans l'autorisation de Mapei, est illicite et constitue une contrefaçon

DANGEREUX - Respecter les précautions d'emploi.



CONSTRUIRE L'AVENIR